



ŠACHOVÝ TÝDENÍK

VYDÁVÁ OBČANSKÉ SDRUŽENÍ PRAŽSKÁ ŠACHOVÁ SPOLEČNOST

5. SRPNA 2010 ROČNÍK IV. ČÍSLO **30 31**

NOMINACE NA OLYMPIÁDU TRENÉR ZARISKOVAL



Michal Konopka

Olympijská sestava naší reprezentace je na světě. Na Sibiř se vypraví mužský tým ve složení

David Navara (2731), Viktor Láznička (2638), Zbyněk Hráček (2633), Jan Votava (2579) a Vlastimil Babula (2533). Jiří Štoček (2587) se rozhodl akce nezúčastnit. Fanouškům v olympijské nominaci mohou chybět medailisté z posledního MČR Tomáš Polák (2544) a Pavel Šimáček (2532). Trenér Michal Konopka přiznává, že především o Polákovi uvažoval. „Nakonec jsem dal přednost Vlastovi Babulovi, který sice letos zahrál velmi dobře na mistrovství Evropy, ale jinak se herně trápí. Ale já mu věřím! Víím, že jdu do rizika...“ říká Konopka. „Z olympijské nominace jsem velmi zklamán,“ reaguje velmistr Tomáš Polák.

U ženského celku bylo poměrně jasno. Sestava Kulovaná, Němcová, Havlíková, Sikorová a Tereza Olšarová se víceméně očekávala.

„Myslím, že tato pětice reprezentantek podává v poslední době velmi dobré výsledky při pravidelné turnajové zátěži,“ říká pověřený trenér našich žen, velmistr Petr Hába.

Václav Pech

UMĚNÍ INSPIROVANÉ ŠACHOVNICÍ



Umělecká skupina „Tramvaj“, považovaná za pokračovatele ruské umělecké avantgardy, připravila v Tel Avivu výstavu nazvanou „64“. Představuje na ní díla inspirovaná šachovnicí. „V rukách umělců přestává být šachovnice pouhou hrací pomůckou,“ píše se v oficiální zprávě skupiny. Bližší informace: news.israelinfo.ru

CEMENT MÍSTO NÁBYTKU



Další a další problémy vyvstávají kolem blížící se olympiády v Chanty Mansijsku. Po pochybách o tom, zda je sibiřská šachová Mekka schopna kapacitně zvládnout příliv rekordního počtu účastníků (psali jsme v č. 28/2010), čekalo viceprezidenta FIDE Gelfera v dějišti olympiády další nepříjemné překvapení. Hotelový komplex „Olympic“, který měl být otevřen 1. srpna, má ke kolaudaci ještě hodně daleko. Holé stěny hrubé stavby, v níž

místo přepychového nábytku trůní pytle s cementem, ubraly Gelferovi hodně z jeho optimismu. Problémy jsou i se zabezpečením stravování. Je pravděpodobné, že jednotlivé výpravy budou mít pro stravování vyhrazeny konkrétní, časově omezené rozvrhy. Fotografie již z „hotového“ hotelu k dispozici na: www.karpov2010.org

SLOVÁCI PODPORUJÍ ILJUMŽINOVA

Slovenský šachový svaz se rozhodl podpořit kandidaturu Kirsana Iljumžinova na předsedu FIDE. Uvádí to zpráva ze zasedání jeho výkonného výboru. Totalitní vládce Kalmycké oblasti v Rusku proslul podezřelými obchody, obskurními vyjádřeními (např. o svých stycích s mimozemšťany) a neschopností vést FIDE civilizovaným způsobem.



Kirsan Iljumžinov a předseda Slovenského šachového svazu (SSS) Martin Huba
foto: www.c7-c5.com

Pokračování na straně 2

PARDUBICKÝ CZECH OPEN

KOROBV OBHÁJIL LOŇSKÝ PRIMÁT



Anton Korobov

„Být podruhé za sebou na prvním místě je docela dobrá tradice,“ prohlásil po skončení letošního ročníku nejsilnějšího domácího velmistrovského openu jeho vítěz, ukrajinský velmistr Anton Korobov (2657).

Východočeské Pardubice viděly úspěch borců ze zemí bývalého SSSR a nezdár domácích reprezentantů. Ukrajinec Korobov se stal v historii festivalu prvním, kdo zvítězil podruhé v řadě. S bodovým odstupem jej následovali švédský mezinárodní mistr Tikkanen (2469) a indický IM Sethuraman (2513).

Pokračování na straně 14

Iljumžinova nepodporuje téměř nikdo ze silných velmistrů a téměř žádná šachově a ekonomicky vyspělá země. Podle vyjádření několika účastníků minulé volby prezidenta FIDE, když v Turíně v roce 2006 porazil protikandidáta Bessela Koka, si Iljumžinův tým kupoval hlasy delegátů z chudých zemí obálkou s pěti tisíci dolary. Předseda Slovenského šachového svazu (SŠS) Martin Huba na otázku Šachového týdeníku, proč se SŠS rozhodl podpořit Iljumžinova, neodpověděl.

TURNAJ KANDIDÁTŮ OPĚT JINAK...



Mair Mamedov

Zápasy kandidátů v Ázerbájdžánu? Zapomeňte. V systému zápolení o nejvyšší titul opět zafungovalo heslo „změna je život“. Prezidentská rada rozhodla o přesunu kandidátských zápasů pro rok 2011 do ruské Kazaně. „Máme s FIDE podepsaný kontrakt a mezi FIDE a ázerbájdžánskou federací panují přátelské vztahy, včetně naší podpory Kirsanu Iljumžinovovi při jeho obhajobě postu prezidenta,“ komentuje situaci viceprezident Ázerbájdžánské šachové federace Mair Mamedov. „Tak proč by nám měla FIDE turnaj brát, když máme již dávno podepsanou smlouvu?“ ptá se nešťastně.

...K NELIBOSTI TOPALOVA



Veselin Topalov

Přemístění zápasů kandidátů z Baku do Kazaně, nabízející cenový fond 420 000 dolarů, sice vyřešilo problém s účastí Levona Aronjana (psali jsme v č. 27/2010), ale nastolilo otázku účasti Veselina Topalova. „Nebudu se účastnit žádné části cyklu bojů o titul mistra světa, která se bude konat v Rusku,“ prohlásil totiž Topalov kategoricky.

Svůj postoj zdůvodnil tím, že se chce vyhnout problémům, které provázely jeho poslední zápas hraný v Rusku. FIDE v reakci opáčila, že pokud nenastoupí Topalov, bude místo něho nominován Rus Griščuk. „Špatně nás pochopili,“ zařadil později zpátečku Topalovův manažer Danailov. „Topalov se nezříká toho hrát v Rusku. Jediné, co odmítá, je hrát v Rusku zápas s ruským šachistou, pokud by byl tento zápas spojen s bojem o titul mistra světa.“

NEÚSPĚŠNÝ MOROZEVIČ



Alex. Morozevič

Návrat za šachovnici se Alexandru Morozevičovi (2715) nepovedl. Ruský šachista, proslulý nevyrovnaností výkonů, prožívá těžký rok. Po několika neúspěšných vystoupeních se rozhodl pro téměř půlroční pauzu a jeho comebackem měl být turnaj ve španělské Pamploně. Po nadějném startu (2,5 ze 3) následoval zlom. Čtyři body z devíti partií Morozeviče nakonec poslaly na nelichotivou osmou příčku (z deseti účastníků). Vítězem se stal polský velmistr Radoslav Wojtaszek (2663) před Francouzem Laurentem Fressinetem (2697) a Ukrajincem Sergejem Fedorčukem (2665). Kompletní výsledky k dispozici na oficiální stránce turnaje: clubajedrezsanjuan.blogspot.com

OPEN AIR V BRNĚ

Brněnští šachisté si v sobotu 24. července zahráli turnaj v bleskovém šachu „na čerstvém vzduchu“. Dominovali mu Jan Uhmman starší a mladší, třetí skončil René Příbyl. Hráči po oficiálním vyhlášení výsledků sborově žádali pokračování, odehrály se tedy ještě dva turnaje. V jednom si medailisté zopakovali předchozí úspěch, v dalším dvojici Uhmmanů odsunul na stříbrnou a bronzovou pozici Jan Kalendovský.

**SDÁMAMI FLIRTUJTE,
KRÁLŮM DÁVEJTE MAT
A ZŮSTAŇTE NALADĚNI NA
praguechess.cz**



Blogy velmistrů a milovníků šachů a života

Nejlepší český šachista **David Navara**

Krásná mistryně **Soňa Pertlová**

Velmistři **Marek Vokáč** a **Robert Cvek**

Ředitel Dopravních staveb Brno

Vlastimil Chládek

Mezinárodní mistr **David Kaňovský**

Spisovatel **Vítězslav Houška**

Pavel Matocha, ředitel PŠS



na webu

Pražské šachové společnosti

www.praguechess.cz

JE SUSAN POLGÁROVÁ PRVOU NOSITEĽKOU TITULU GM?

Čtenář **Lubomír Chripko** zareagoval na článek *Polgárová doplní Carlsena* z minulého, tj. 29. čísla Šachového týdeníku. Uvádíme v něm, že Susan (Zsuzsa) Polgárová je historicky první ženou, která získala mužský velmistrovský titul. Lubomír Chripko píše:

Rád by som upresnil, že Susan Polgárová je v skutočnosti až treťou ženou, ktorá sa môže pýšiť titulom mužského veľmajstrovského titulu GM (od januára 1991).

Historický prvý titul mužského GM získala Gruzínka Nona Gaprindašviliová za zisk titulu ženskej majsterky sveta (1978) a po nej ďalšie Gruzínka vo farbách vtedajšieho Sovietskeho zväzu Maja Čiburdanidzeová (1984), rovnako za titul svetovej šampiónky. V pravidlách FIDE pre udeľovanie titulov (FIDE Handbook časť B1) je totiž dodnes platné pravidlo, podľa ktorého zisk titulu majstra sveta

v kategórii žien sa automaticky rovná zisku titulu (mužského) GM.

Na druhej strane Zsuzana Polgárová sa však môže hrdiť, že titul GM si ako prvá žena v histórii vydobyla riadne na základe „mužských kritérií“ pre uhranie potrebných GM noriem (v januári 1991).

Jej mladšia sestra Judit Polgárová už ako 15ročná rozšírila rady šachistiek o titul veľmajstra o pár mesiacov neskôr (v decembri 1991). V tom čase bola najmladšou držiteľkou titulu GM (zhruba o 2 mesiace prekonala i dovtedajší rekord Bobby Fischera), kým ju o prvenstvo nepripravil jej krajan Peter Léko a neskôr plejáda ďalších mladých šachistov nastupujúcej počítačovej generácie (momentálne rebríčku kraľuje Sergej Karjakin, ktorý titul GM získal už ako 12-ročný).

Po nich nasledovala Švédka Pia Cramlingová (1992), preferujúca



Susan Polgárová

účasť na mužských turnajoch, a čínska majsterka sveta Xie Jun (1995). Kým v minulom storočí sa len šiesti šachistiek podarilo získať najvyšší (mužský) titul, po r. 2001 nastal boom a vidieť pred ženským menom titul GM už nie je takou raritou. Aktuálne titul „Grandmaster“ prináleží 22 šachistkám.

NOVÁ KNIHA

VDANÁ PRAŽSKOU ŠACHOVOU SPOLEČNOSTÍ

BOBBY FISCHER proti českým velmistřům

„Málokterá šachová kniha udělala tak silný dojem.

Velmistři Hort, Kaválek i Pachman dokázali své vzpomínky vložit do slov s neuvěřitelnou lehkostí, tyto stránky jsem prolétl doslova se zatajeným dechem a všechn svět kolem mne jakoby přestal existovat.“
IM David Kaňovský

„Bobby Fischer je šachová báseň i pravda. Mistr mistrů světa. Skvělé čtení, úchvatná šachová dobrodružství, výtečná kniha.“
spisovatel Vítězslav Houška

„Šachy se s příchodem Fischera radikálně změnily a ani po jeho odchodu nebudou už nikdy stejné jako dříve. Tato kniha poskytuje čtivou formou náhled do části života a díla jedenáctého mistra světa. Cenná je zejména díky svědectvím hráčů, kteří se s Fischerem setkali osobně.“
GM David Navara

„Je to skvělý úvod do starých dobrých časů, kdy šachu ještě nevládly počítače, nýbrž lidské mozky.“
šachový historik Jan Kalendovský

zájemci si ji mohou objednat na adrese:

PAVEL.MATOCHA@GMAIL.COM

cena knihy 333 Kč plus poštovné

BOBBY FISCHER proti českým velmistřům

Miroslav Filip
Vlastimil Hort
Lubomír Kaválek
David Navara
Luděk Pachman

Nezmeškejte zimní dovolenou

s odměnou za včasný nákup!

1.
moment

Zima u moře
2010/2011

- ZDARMA služby v hodnotě 3 000 Kč
- Minimální záloha jen 990 Kč na osobu
- 1 dítě zcela ZDARMA
- Garance **nejnižší ceny** na trhu

Nabídka platí do 31. 8. 2010.



Cestovní kancelář

FISCHER

Svět vašich zážitků

Více na: www.fischer.cz | ☎ 800 12 10 10 |

FAVORITÉ OSTROUHALI

Překvapením skončil letošní ročník tradičního letního superturnaje hraného v německém Dortmundu. Suverénnímu vítězi posledních dvou ročníků, exmistru světa Kramnikovi (2790) a jeho dortmundskému „dvojčeti“ Lékovi (2734) vypálili rybník mladíci. S náskokem jednoho bodu si palmu vítězství odváží na Ukrajinu exmistr světa Ruslan Ponomarjov (2734). Druhé místo získal vítěz obou velkých ruských únorových openů, Vietnamec Le Quang Liem (2681). Ten výkonem připomněl překvapivé vítězství Viktora Bologana z roku 2003, který se do Dortmundu kvalifikoval stejným způsobem.

„Děkuji všem, kteří mi v Dortmundu fandili,“ píše na Facebooku velmistr Ponomarjov, pro kterého byl německý triumf prvním turnajovým vítězstvím po téměř třech letech. „Doufám, že to příště nebude trvat tak dlouho,“ dodává. Vítězství bylo překvapením i pro samotného Ruslana. „Konkurenti byli příliš silní. Kramnik, Lékó, Mamedjarov... Všichni mají spoustu zkušeností,“ říká šťastný ukrajinský šachista. Jeho turnajová příprava se přitom kvůli účasti na turnaji v Rumunsku musela smrsknout na pouhých deset dní. Strávil je v malém městečku poblíž Bilbao ve společnosti trenéra Zachara Jefimenka. Jak se později ukázalo, využili čas velmi efektivně. „Skvěle se tam pracovalo. Téměř neustále foukal příjemný vánek, takže nás netrápilo horko a stihli jsme si také odskočit na koncert německé rockové skupiny Rammstein, jejíž hudbu máme velice rádi,“ odhaluje nešachovou stránku své přípravy Ruslan Ponomarjov. Za svoji nejlepší turnajovou partii označil Ponomarjov souboj ze druhého kola proti Vladimíru Kramnikovi.

RUSLAN PONOMARJOV (2734) - VLADIMIR KRAMNIK (2790)

Katalánská hra [E06]

Dortmund 2010

1.d4 Jf6 2.c4 e6 3.g3 Sb4+ 4.Sd2 Se7 5.Sg2 d5 Velmistr Ponomarjov vyrukoval na Kramnika jeho vlastní zbraní a chystá se jej trápit hezky po Katalánsku. Vložení šachu na b4 a následný návrat střelce domů by pro černého neměl být problémem, protože ani o jedno pole dopředu vylákaný bílý Sd2 nestojí aktuálně nijak dobře a pole d2 není rozhodně jeho konečnou stanicí. K záporům tahu Sd2 patří například to, že se střelec již dost dobře nemůže vydat na diagonálu a1-h8. V řadě variant může černý zkusit založit protihru na centrálním pěšci d4. Bílá dáma nad ním ztratila kontrolu a je tedy o něco zranitelnější.

6.Jf3 0-0 7.0-0 c6 Velmistr Kramnik volí pevný systém zpevňující bílá pole a zároveň pošilhá po pěšci c4. Například po 8.Jc3 dxc4 nemá bílý kvůli slabému pěšci d4 k dispozici typický skok jezdce na e5.

8.Dc2 b6 Černým zvolený systém má jednu chybu. Jeho figury dámského křídla nemají dostatek prostoru pro přirozený vývin, a tak musí černý občas udělat něco nevzhledného či pomalého. Jeho bělopolný střelec míří na pole a6, aby tam vypomohl v „osahávání“ bílých středových pěšců a pro vývin dámského jezdce je pak připraveno zpravidla, pokud bílý trochu nelogicky nesáhne k výměně centrálních pěšců, pole d7.

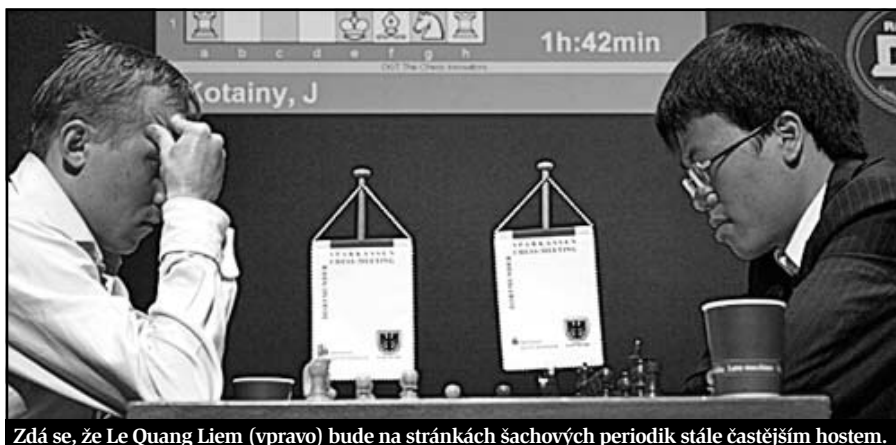
9.Vd1 Sa6 10.Je5 Zřejmě první překvapení, které svému soupeři ukrajinský velmistr nachystal. Tah v partii není považován za příliš jedovatý a černí proti němu mívají přijatelné výsledky. Naopak, hlavní nepřijemnosti zpravidla černí očekávali po 10. b3. Na 10...Jbd7 následuje 11. a4!. To Ruslan pochopitelně věděl, ale neměl v úmyslu se se svým



Ponomarjov s trofejí pro vítěze

soupeřem poměřovat ve znalostech hlavních katalánských cest.

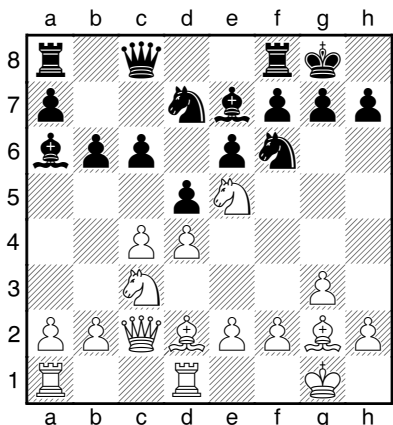
10...Dc8 Vladimir Kramnik chce dokončit vývin a před skokem dámského jezdce do centra přikrývá dámou pěšce c6. Je ovšem možné, že dáma nemusí stát na sloupci „c“ v případě jeho otevření nikterak dobře. Tah v patrii má samozřejmě alternativy. Po 10...dxc4 udělá bílý nejlépe, když ani nezačne zkoumat „švindly“ spojené s braním na c6 a uchýlí se k preventivnímu 11.a4, když vyloženě drzé 11...Dxd4 12.Sc3 Dc5 13.Sd4 Dd6 14.Jxc4 dává bílému kompenzaci v podobě problémů s vývinem černého dámského křídla. Na pokus o vyhnání nebo likvidaci bílého narušitele 10...Jfd7 má bílý v zásobě například variantu 11.cxd5 cxd5 12.Sf4!?. (Žádné bolení hlavy neměl černý v partii Ivanov, S. – Tkačijev, V., Moskva 2004 po obyčejném 12.Jc3 Jxe5 13.dxe5 Sb7 14.Jb5 Jc6 15.Sc3 Vc8 16.e4 a6 17.exd5 Jb4 s rovnou hrou.) 12...Jxe5 13.dxe5 s hrozbou narušení černých pozic v centru dění postupem e2-e4 s hrozbou oživení katalánského střelce. V partii Koneruová – Thejmurarová, Mumbai 2008, vyzkoušel černý riskantní 13...g5!?, ale po 14.Se3 Jd7 15.Sd4 Vc8 16.Jc3 Dc7 17.e4! měla důvody k optimismu pouze bílá.



Zdá se, že Le Quang Liem (vpravo) bude na stránkách šachových periodik stále častějším hostem.

11.Jc3 Tady se ruský šachista poprvé na delší dobu zamyslel. Má dvě principiální možnosti. Buď dokončit plánovaný vývin skokem jezdece na d7, nebo se pokusit o velkou pěšcovou loupež na c4, která by mu ale přinesla jen dlouhotrvající obranu.

11...Jbd7 Exmistr světa se nakonec rozhoduje pro první ze zmíněných cest. Uznal, že pozice vznikající po 11...dxc4 12.Je4! b5 13.Jc5 je černému dostatečně nepřijemná. Osobně však znám hned několik šachových masochistů, kteří by do ní bez mrknutí oka směřovali a tvrdili, že mají pěšce navíc, a tudíž stojí na výhru.

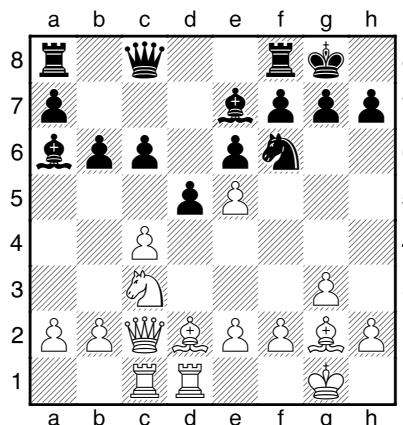


12.Vac1 Nový tah, který donutil černého k dalšímu dlouhému zamyslení. „K zamyslení je to skutečně ta nejvhodnější chvíle,“ tvrdil v průběhu partie její komentátor, velmistr Šipov. „Vycítit moment, kdy se musíte seriózně zamyslet a ponořit se do pozice, je v šachu tím nejdůležitějším uměním, které odděluje šachisty té nejvyšší třídy od ostatních. Je nemožné v průběhu partie proniknout úplně do všeho a čas vám to ani nedovolí, ale existují určité kritické momenty, kterým je potřeba obětovat čas

a energii a do pozice se ponořit. A vycítit takové momenty, to dokáží právě jenom ti nejlepší z nejlepších.“ Bílí již poměrně úspěšně vyzkoušeli pokračování 12.Sf4 Jh5 13.Se3 Jhf6 14.Vac1 Jxe5 15.dxe5 Jg4 16.Sf4 Sxc4 17.h3 Jh6 18.e4 s dostatečným tlakem za obětovaného pěšce, viz partie Sambujev, B. – Smirnov, P., Krasnojarsk 2003.

12...Jxe5 Výměna bílého jezdce je principiální záležitostí, možná ale není tou nejlepší volbou. Není mi úplně jasné, co by Ponomarjev odpověděl na logickou likvidaci jednoho ze svých centrálních pěšců. Po 12...Sxc4 nevidím nic lepšího než přechod do pozice s různobarevnými střelci, ale mohu se mýlit. Po 13.Jxc4 dxc4 14.Je4 (*Jasně mně není ani 14.b3 cxb3 15.axb3 Jd5 16.Je4 Sa3 17.Jg5!?*) 14...b5 15.b3 Jb6 16.Jxf6+ Sxf6 17.Sa5 Vd8 18.bxc4 bxc4 19.Sxb6 axb6 20.Dxc4 Da6 stojí bílý asi o trochu lépe. „A bude to stačit, co myslíš?“ ptá se mě můj program. Opravdu nevím... V každém případě se černý v partii dostane do mnohem větších problémů, než by tomu bylo v této variantě.

13.dxe5



Šachový magazín

www.sachinfo.cz
SACHinfo



8x ročně potěšení pro každého šachového fanouška!

- rozhovory
- teorie
- problémový šach
- korespondenční šach
- komentované partie z nejdůležitějších světových i domácích akcí
- Koncovky
- Hádání tahů
- soutěžní křížovka
- Co-kdy-kde
- a další...
- V každém čísle barevná příloha
- pevná vazba
- minimálně 100 stran

Roční předplatné 600 Kč

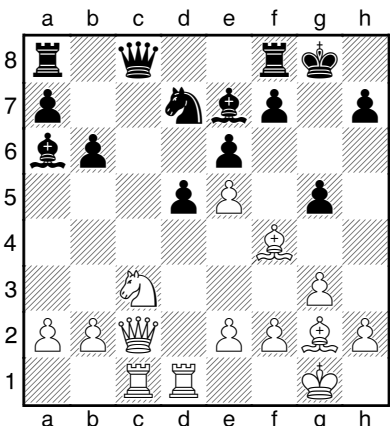
VYDÁVÁ:
ŠACHinfo
Ing. Břetislav Modr
pošt. příhr. 3
150 21 Praha 5
info@sachinfo.cz
www.sachinfo.cz

13...Jd7 Slabší je 13...Jg4 pro ne-nápadné 14.Sh3, po čemž černý nemůže vzít na e5; 14...Jxe5 (*Jedinou nadějí je 14...h5. Ale i tak bych soudil, že má bílý pohodlnější hru.*) a po 15.cxd5 cxd5 následuje drzé a pravdivé 16.Jxd5, po čemž by se misky vah definitivně převážily na stranu ukrajinského šachisty.

14.cxd5 cxd5 S vyjasněnou situací v centru je možné udělat nějaké závěry o tom, jak si obě strany v zahájení vedly. Otevřený sloupec „c“ a na něm neklidně přešlapující černá dáma může být hlavním tématem pozice. Ani souhra černých figur není optimální a je tak zřejmé, že mistr světa bude potřebovat nějaký ten čas pro nutné manévry. Z bílých figur naopak stojí nešikovně pouze černopolný střelec, kterého bílý následujícím tahem vylepší. Bílý se bude snažit o otevření centra, ať už postupem pěšce „e“, nebo násilnějšími prostředky, o nichž v této chvíli ještě pomlčím.

15.Sf4 Variací na podobné téma by mohlo být 15.Da4!?. Bílá dáma může kromě podpory úderu v centru také zahrozit přesunem na královské křídlo, například po 15... Jc5 16. Dg4!

15...g5 Prakticky jediný rozumný tah, který může černý zahrát. Po všem ostatním by stál Kramnik beznadějně špatně. Nepomáhá ani zpevnění bodu d5 tahem 15...Sb7 pro okamžité 16.e4!, když pozice po 16...dxe4 17.De2 Jc5 18.Jxe4 je pro bílého lepší.



16.Sxd5 Jednou to přijít muselo. Podle průběhu partie bych si tipnul, že Ruslan měl pozici již

před touto partií na svém monitoru a za pomoci někoho ze smečky silikonových vrahů dospěl k přesvědčení, že rozbité černé centrum ve spojení s oslabeným černým královským křídlem mu dávají více než nějaký ten drobný materiál.

16...exd5 Po 16...gxf4? 17.Sxa8 není vidět za černého jediný důvod, proč v partii pokračovat.

17.Jxd5 Černá pozice je ohrožena a nic na tom nemění ani materiální výhoda. Navíc Kramnikovi v nepřehledné situaci zbývalo na nalezení záchrany pouze osmatřicet minut oproti jedné hodině.

17...Dd8? Výměna dam černému nepomůže. Po 17...Dxc2 18.Jxe7+ Kg7 19.Vxc2 gxf4 20.Vxd7 +- má stále problémy. Správné ale asi bylo 17...Sd8! Po 18.Dd2 Db8 19.e6 gxf4 20.e7 De5 je nejasno až zataženo s očekáváním taktických bouřek!

18.Jc7?! Velmistr Šipov soudí, že silnější bylo 18.Se3. Po 18...Jc5 navrhuje (18...Jxe5 19.Df5 Dd6 20.Jc7 Df6 21.Dxf6 Sxf6 22.Jxa6±) 19.b4! Je6 20.Dc6!! s tím, že dominance bílých figur musí partii rozhodnout. Mírně odlišného mínění je stroj, který hledá pravdu v tahu 20...Kg7. Ale také ten po 21.Jxb6 Jd4 22.Sxd4 axb6 23.e6+ Kg8 24.Sc5 De8 25.Dxb6 bílému přiznává výhodu.

18...Vc8? Exmistr světa prochází kolem možnosti dostat partii blíže k remízovému zakončení. Po 18...gxf4! 19.Jxa6? (*Ve světle následujícího dění je možná potřeba se zmínit o variantě 19.Jxa8!?* Sc5 20.b4 Dxa8 21.Vxd7 Sb5 22.Vdd1 Se7 23.Df5. *Je otázka, jestli se černému podaří pozici dostatečně zkonsolidovat.*) 19...fxg3 20.hxg3 Sg5 21.f4 má totiž k dispozici překvapivé 21...Sxf4! 22.gxf4 Dh4! a odhalený bílý král v kombinaci s aktivní černou dámou po uvolnění sloupce „g“ černému zaručují věčný šach po 23.Df5 (23.Vxd7 Dg4+ 24.Kf2 Dh4+ 25.Kf3 Dh3+) 23...Kh8 24.Kf1 Vg8 25.Vxd7 Dh1+ 26.Kf2 Dxc1 27.Df6+ Vg7 28.Vd8+

SDÁMAMI FLIRTUJTE, KRÁLŮM DÁVEJTE MAT A ZŮSTAŇTE NALADĚNI NA praguechess.cz



Blogy velmistrů a milovníků šachů a života

- Nejlepší český šachista **David Navara**
- Krásná mistryně **Soňa Pertlová**
- Velmistři **Marek Vokáč** a **Robert Cvek**
- Ředitel Dopravních staveb Brno **Vlastimil Chládek**
- Mezinárodní mistr **David Kaňovský**
- Spisovatel **Vítězslav Houška**
- Pavel Matocha**, ředitel PŠS

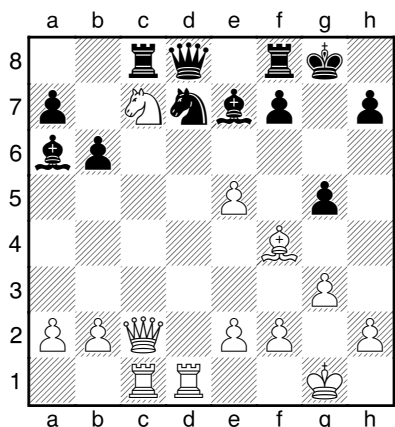


na webu
Pražské šachové společnosti
www.praguechess.cz



Peter Lékó (vlevo) a Arkadij Naiditsch na dortmundský turnaj rádi vzpomínat nebudou.

Vxd8 29.Dxd8+ Vg8 30.Df6+ Vg7 31.Dd8+.



19.e6!+- Teď již Kramnik bojuje za ztracenou věc.

19...fxe6 Už nepomáhá 19...gxf4 pro 20.Vxd7 Vxc7 21.Dxc7 Dxc7 22.Vxc7 Sf6 23.e7 Ve8 24.Vd8 Vxd8 25.exd8D+ Sxd8 26.Vxa7 Sxe2 27.Va8.

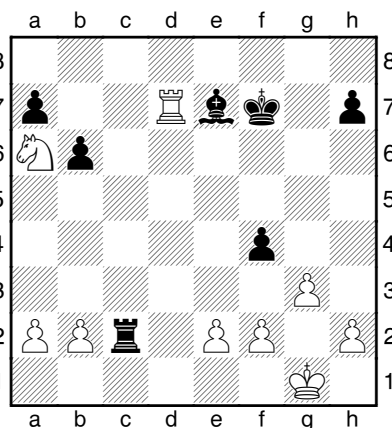
20.Dc6 Tah páchající černému nenapravitelné škody. Černý jezdec na d7 je odsouzen k smrti a při srovnání útočišť obou králů je na první pohled jasné, kterému z nich nebude ve zbytku partie příliš do smíchu.

20...De8 Beznadějně pro černého je 20...gxf4 21.Vxd7 De8 22.Dxe6+ (Příliš nadějí mu nedává ani 22.Jxe8 Vxc6 23.Vxc6 Sb5 24.Vxe7 Sxc6 25.Jd6.) 22...Df7 23.Dxe7 Dxe7 24.Vxe7 s prohranou pozicí.

21.Dxe6+ Není námitek ani proti druhé z nabízených možností. Braní 21.Vxd7 vede po 21...Df7 22.Se3 Sxe2 23.Dxe6 Dxe6 24.Jxe6 Vxc1+ 25.Sxc1 také pouze k radosti bílého. Ukrajinský velmistr ale pravděpodobně považoval tah v partii za jednodušší a příjemnější cestu k zisku cenného skalpu.

21...Df7 22.Dxf7+ Kxf7 Příliš jednoduché by to měl bílý po 22...Vxf7 23.Jxa6 Vxc1 24.Sxc1.

23.Jxa6 gxf4 24.Vxc8 Vxc8 25.Vxd7 Vc2 K průniku své věže na druhou řadu upínal zřejmě černý všechny své naděje. Ty ovšem Ponomarjov brzy a přesvědčivě zhatil.



26.Jb4! Vxb2 27.Jc6! Vxe2 28.Vxa7 Partii čeká vyvrcholení v pěškové koncovce s lichým počtem pěšáků, což bývá často znakem toho, že jedna ze stran bojuje za ztracenou věc.

28...f3 29.h4 h5 30.Vxe7+ Vxe7 31.Jxe7 Kxe7 32.g4 hxg4 33.Kh2 Ke6 34.Kg3 Kf5 35.a4 Ke4 36.Kxg4 1-0

„Skóre v klasickém šachu máme s Kramnikem nyní srovnáno na tři ku třem,“ konstatoval po partii vítěz. Za nejtěžší okamžiky turnaje označil všechny partie hrané černými figurami, konkrétně jmenoval partii posledním hráčem turnajové tabulky Péterem Lékem. Ponomarjov zanechal svojí hrou a výsledkem velký dojem

nejenom u diváků. Ocenil jej také Anatolij Karpov, podle kterého hrál Ponomarjov jako znovuzrozený. „Karpova si velice vážím. Trénoval jsem s ním a hodně jsem se od něho naučil. Když slyším z jeho úst takovou pochvalu, musím se trochu červenat,“ reagoval Ponomarjov. Na jeho „znovuzrození“ měla podle šířícím se zvěstí podíl i jedna z místních servírek. „Je to tak,“ potvrzuje Ruslan. V hotelu při snídani mi jedna ze servírek pravidelně nosila zelený čaj a to mně přinášelo štěstí. Když měla ta slečna jeden den volno, prohrál jsem svoji jedinou partii v turnaji. Naštěstí to nemělo na výsledek turnaje vliv.“ Ponomarjova dokázal jako jediný porazit devatenáctiletý vietnamský kvalifikant Le Quang Liem. Tři výhry a sedm remíz s hráči nejužší světové špičky jsou pro něj skvělým vysvědčením, které jej přiblížilo těsně před brány šachové „high society“, sdružující hráče s ratingem nad 2700 bodů. Mínění, které vyřkl po moskevských openech Jevgenij Barejev, pracující s Le Quangem Liemem téměř půl druhého měsíce, tak nabývá na svém významu. „Je absolutně nový typ šachisty, jaký tady nebyl od časů Capablancky,“ řekl o Vietnamci. Vyzdvihl na něm vůli pracovat a absolutní oddanost šachu. „Skvěle počítá a je schopen hrát neuvěřitelně rychle a riskantně. Jeho riskantní myšlenky je velice těžké vyvracet, protože neskutečně silně cítí moderní šachovou dynamiku a všechny zápletky pak povětšinou končí v jeho prospěch,“ konstatuje Barejev.

Václav Pech

foto: oficiální stránky turnaje

Konečné pořadí

1. Ponomarjov, Ruslan	UKR (2734) 6,5
2. Le Quang Liem	VIE (2681) 5,5
3. Kramnik, Vladimir	RUS (2790) 5
4. Mamedjarov, Šachrijar	AZE (2761) 5
5. Naiditsch, Arkadij	GER (2684) 4
6. Lékó, Peter	HUN (2734) 4

AMBICIÓZNÍ MLADÍCI NAHRADILI VELKÁ JMÉNA

Turnaj ve švýcarském Bielu letos sliboval zajímavý a vyrovnaný průběh. Ratingový průměr 2658, věkový průměr těsně nad devatenáct let... Zkrátka nástup současného „praktického“ šachu. Očekávání se naplnila, hráče na prvním až sedmém místě dělil po devátém kole jediný bod. Rozhodovalo se tedy v tie-breaku. V něm byl nejúspěšnější italský velmistr Fabiano Caruana (2697), který ve finálovém souboji zdolal dalšího z nastupující generace silných vietnamských šachistů, Nguyena Ngoce Truong Sona (2617).

„Biel byl vždycky vysoce kvalitním turnajem. Organizátoři jako obvykle odvedli při výběru účastníků excelentní práci,“ pochvaloval si před začátkem pozdější vítěz. U svých soupeřů vyzdvihl zejména soutěživost a vůli vítězit.

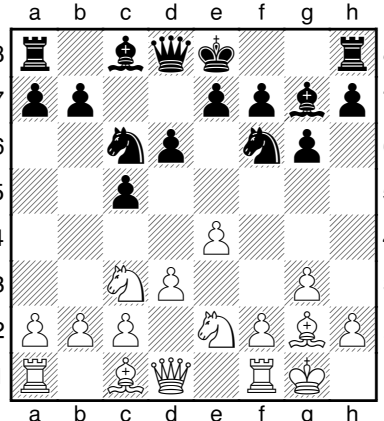
Podle počtu rezultativních partií však turnaj nijak nevybočil. Pouhých čtrnáct rezultativních partií z pětačtyřiceti odehraných bylo možná přece jenom trošku zklamáním. Při velkém počtu remíz stačilo na dělení prvního místa uhrát „plus dva“. To se podařilo hned třem hráčům: Vietnamci Nguenovi, nejvýše nasazenému hráči turnaje Francouzi Vachierovi-Lagravovi (2723) a pozdějšímu vítězi Fabianu Caruanovi. Ten v úvodní části turnaje přehrál černými Inda Negiho (2615).

PARIMARJAN NEGI (2615) - FABIANO CARUANA (2697)

Sicilská obrana [B25]
Biel 2010

1.e4 c5 2.Jc3 Parimarjanovi se v Bielu vůbec nedařilo. Nezvítězil ani v jediné partii a skončil v suterénu tabulky. Snad i proto, že se i bílými figurami občas uchýlil k poměrně krotkým schématům, v nichž svým protivníkům příliš vrásek nenadělal. Do této škatulky patří i partie s pozdějším vítězem. Zavřená Sicilská je v dnešním houští Najdorfů a Paulsenů příjemným osvěžením a v minulosti přinesla úspěchy i borcům zvukných jmen. V této partii však černého neohrozila ani náznakem.

2...Jc6 3.Jge2 Jf6 4.g3 g6 5.Sg2 Sg7 6.d3 d6 7.0-0



7...Vb8 V pozicích tohoto typu jsou karty zpravidla rozděny zcela jasně. Šance bílých figur jsou na královském křídle, kde se je jejich vůdce



Vítězný Fabiano Caruana

snaží postoupit pěšci na sloupcích „f“ a „g“ a tento postup podporuje figurovými manévry. Pokud chce černý přežít, nemůže pochopitelně nečinně přihlížet. Postupuje pěchotou na opačné straně šachovnice, pročistí diagonálu pro černopolného střelce a otevírá sloupce dámského křídla, po nichž mohou zasáhnout těžké figury. Podobný plán provede velmistr Caruana i v této partii. A bílý se jej ani nepokusí v jeho uskutečňování vyrušovat.

8.h3 Inu proč ne. Tah krajním pěšcem bude muset bílý asi stejně jednou k podpoře postupu g3-g4 provést a tak není konkrétní důvod to neudělat hned. Ve vzniklém schématu, které prozatím postrádá konkrétní náboj, má bílý hned několik možností, při jejichž výčtu se omezím na partie odborníka na pozici bílého, Angličana Nigela Shorta. Ve své partii proti Borisi Gelfandovi hrané v roce 1999 v Batumi zvolil velmistr Short postup podobný tomu, který si vybral Negi v partii s Caruanou. Po 8.Sg5 b5 9.a3 a6 10.h3 Sb7 11.Dd2 0-0 12.Sh6 Sxh6 13.Dxh6 Jd4 však výhodu nezískal (Short, N. (2675) - Gelfand, B. (2713), Batumi 1999). O čtyři roky později zvolil Nigel proti Číňance Zhao Xue nej přímočařejší 8.f4 a po následném



Účastníci turnaje na slavnostním zakončení



Velmířtí si našli čas i na přátelský fotbal. V akci Anish Giri, Sasha Kaplan a David Howell.

8...Sd7 9.h3 b5 10.a3 a5 11.a4 b4 12.Jb5 0-0 13.c4 bxc3 14.bxc3 Je8 15.Se3 měl možná malé plus (Short, N. (2701) - Zhao Xue (2467), Ji Nan 2003). Nejnověji se Angličan přiklonil k profylaktickému 8.a3, ale i tady se černému po zahájení nedařilo špatně. Po 8...0-0 9.Se3 b5 10.Vb1 a5 11.a4 bxa4 12.Jxa4 Je8 13.Dd2 Jd4 14.b3 Sd7 dospěla partie opět k rovným šancím (Short, N. (2655) - Karjakin, S (2727), Kyjev 2008).

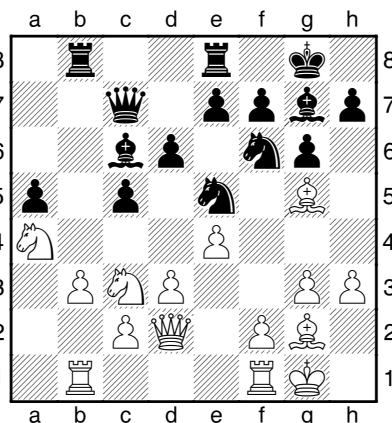
8...b5 9.a3 0-0 10.Vb1 Klasický profylaktický manévr, kterým bílý podvazuje protihru černého na dámském křídle. Věž kryje pěšce b2 a bílý „černopolák“ má volnou cestu.

10...Sd7 V partii hrané v dobách, kdy o dobrém počítači slyšeli pouze ti nejprověřenější ze zaměstnanců Pentagonu, zvolil znalec Sicilské, Američan Walter Browne,

jezdcovou piruetu 10...Jd7 11.b4 Jd4 12.Sb2 Jb6 a po 13.Jxd4 cxd4 14.Je2 Ja4! měl všechny důvody ke spokojenosti (Tarjan, J. (2480) - Browne, W. (2550), Lone Pine 1975). Italský mladík volí jiný, v konečném účtování také úspěšný postup.

11.Sg5 Asi bych se přimlouval spíše za 11.Se3, protože po zřejmě nutném postupu f2-f4 je střelec umístěn trochu podivně. A nevím, jak to bílými bez toho postupu hrát. Ale je to asi jenom moje neznalost.

11...a5 12.a4 bxa4 13.Jxa4 Je5 14.Jec3 Sc6 15.b3 Ve8 16.Dd2 Dc7



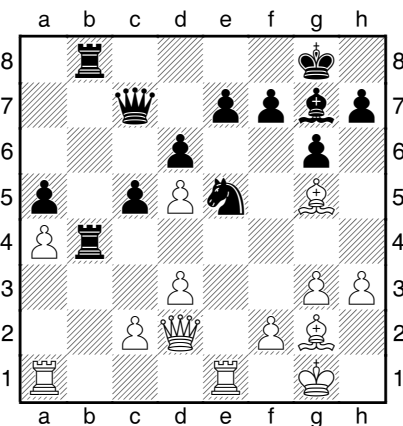
17.Jd5?! Tohle nebude dobré. Vynucené výměny přivedou bílého do pasivní pozice, v níž se bude cítit i přes dvojici střelců hůře. Lépe by indický mladík udělal, pokud by nechal lehké figury na šachovnici a pokračoval třeba 17.Kh2 a po 17...Vb4 18.Se3 Jed7 19.f4 se snahou o hru na královském křídle. Po 19...e6 (*Není dobré 19...Jb6 20.Jxb6 Dxb6 21.e5! s výhodou bílého.*) 20.De1 Veb8 21.g4 Jb6 je situace nejasná.

17...Jxd5 18.exd5 Sxa4 19.bxa4 Vb4 Černému se povedlo otevřít dámské

křídlo, zatímco bílý na opačné straně bojiště nemá vůbec. Je sice možné se soustředit na utlumení černé iniciativy, ale pak je asi v případě úspěchu vrcholem tužeb bílého smírné potřešení pravicemi.

20.Va1? Pasivní, ale Negimu by zřejmě nepomohlo ani aktivnější 20.Vfe1 Vxa4 21.f4 Jd7 (*Za úvahu stojí také 21...h6 22.fxe5 hxg5 23.e6 Sd4+ 24.Kh2 f5 25.Dxg5 Kg7 26.Sf3 Sf6 27.Dd2 Vb8 s výhodou černého.*) 22.Vxe7 (*22.Sxe7 Vb4 je také výhodné pro černého.*) 22...Vxe7 23.Sxe7 Vb4, kde černému dává volný pěšec na dámském křídle jasnou výhodu.

20...Veb8 21.Vfe1



21...c4! Otevírá na dámském křídle další magistrálu pro další jednotky černé armády. Bílý již stojí hodně špatně.

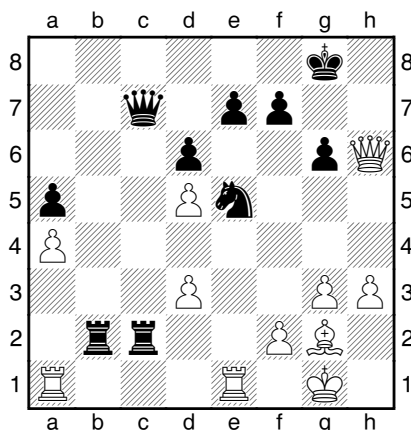
22.Va3 Na aktivitu je už pozdě. Na 22.f4? odpoví černý vítězným 22...Jxd3! a v dalším si bude již jen užívat radosti ze hry v podobných pozicích. Může následovat například 23.cxd3 Dc5+ 24.Kh2 Sxa1 25.Vxa1 Vb2 26.De1 (*Špatné je také 26.d4 Dxd5 27.Sxd5 Vxd2+ 28.Sg2 f6*

DOPRAVNÍ STAVBY BRNO, s.r.o.
Trnkova 150, P.O.BOX 69, 628 00 Brno-Líšeň

29.Sh4 Vbb2 30.Vg1 c3.) 26...cxd3 s brzkou zkázou. Nejlepší a nejužší možností bílého tak zřejmě bylo 22.Vac1, ale i tady bych si po 22...c3 23.De3 Vxa4 vsadil na černého sprintera v krajní dráze.

22...cxd3 23.cxd3 Vb2 24.De3 Vc2 25.Vaa1 h6 26.Sxh6 Prohrává také 26.Sf4 Vb3 27.Sxe5 Sxe5 28.Vab1 Vb4 (28...Sc3!? 29.Vf1 Sd2) 29.Vxb4 (29.Vbc1 Sd4) 29...axb4 30.d4 Vc3 31.Dd2 Sf6.

26...Sxh6 27.Dxh6 Vbb2



28.Vab1? Ztrácí partii okamžitě. Chvilku vzrušení a trochu boje mohlo přinést ještě pokračování 28.Se4 Vxf2 29.Vab1 Dc5 30.De3 Dxe3 31.Vxe3 Vxb1+ 32.Kxf2 Vb4, ale i tady je bílý zřejmě ztracen.

28...Db6
0-1

Do závěrečných bojů byl jako hráč s nejlepším pomocným hodnocením ze základní části nasazen Vietnamec Nguyen Ngoc Truong Son. O právo se s ním utkat se nejprve střetli ve dvou bleskových partiích velmistři Vachier a Caruana. Rozhodla až třetí, poslední partie, v níž měl bílé francouzský reprezentant a musel zvítězit, což se mu nepodařilo.

V první finálové desetiminutovce měl velmistr Nguyen vítězství na dosah ruky. Černými svého soupeře přehrál, ale v koncovce se

dopustil chyby a pustil soupeře k remízovému zakončení. Odvetná partie probíhala zcela v italské režii. Výhrou v sedmdesátém třetím tahu získal Fabiano Caruana turnajové prvenství.

Václav Pech

foto: oficiální stránky turnaje

Konečné pořadí

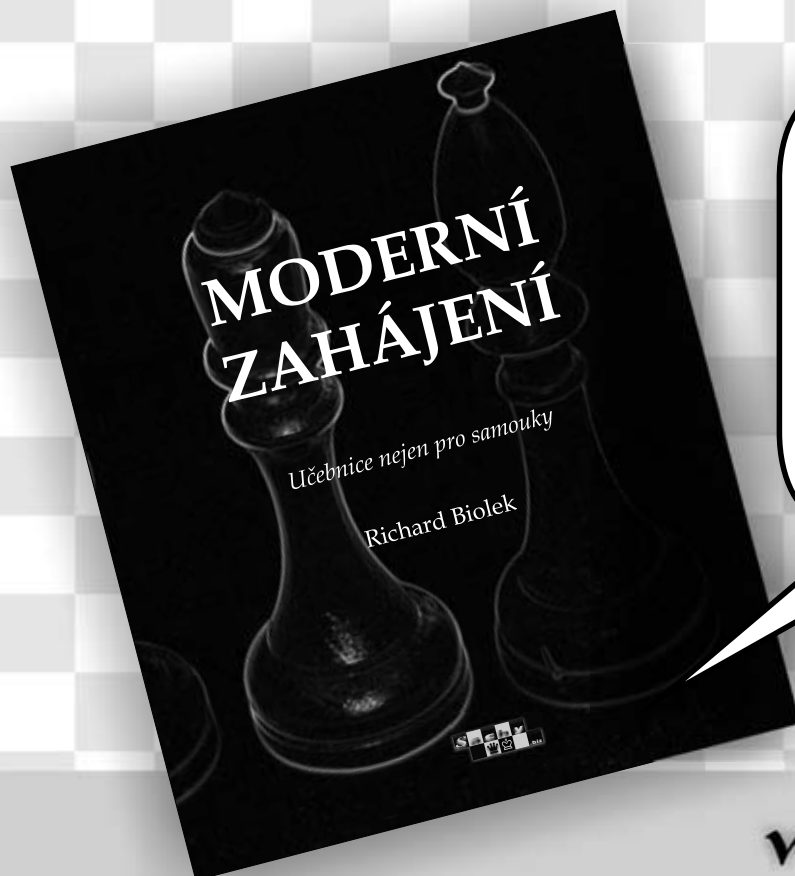
1.	Nguyen Ngoc Truong Son	VIE	(2617)	5,5
2.	Vachier Lagrave, Maxime	FRA	(2723)	5,5
3.	Caruana, Fabiano	ITA	(2697)	5,5
4.	Andrejkin, Dmitrij	RUS	(2650)	5
5.	So, Wesley	PHI	(2674)	4,5
6.	Tomaševsky, Jevgenij	RUS	(2708)	4,5
7.	Rodshtein, Max	ISR	(2609)	4,5
8.	Giri, Anish	NED	(2672)	4
9.	Howell, David	ENG	(2616)	3,5
10.	Negi, Parimarjan	IND	(2615)	2,5

Tie break - semifinále

Caruana, Fabiano 2:1 Vachier Lagrave, Maxime

Tie break - finále

Caruana, Fabiano 1,5:0,5 Nguyen Ngoc Truong Son



NOVINKA

Učebnice, která moderním pohledem na otevřená zahájení vstřípi čtenářům správné zásady zahájení šachové hry. Knižka je vhodná jak pro samouky, tak pro trenéry šachových kroužků a klubů. V učebnici jsou vedle klasických názorných partií použity jako demonstrační i aktuální partie našich předních šachistů, kteří osobně komentují svoje vlastní partie. Každý čtenář tak může dostat informace od několika velmistřů, mezi nimiž jsou i držitelé titulů mistra republiky.

Knižka je v pevné vazbě, rozsah: 200 stran, desítky diagramů, úlohy k vyřešení.

www.sachy.biz

Objednávky zásilková služba: www.sachy.biz, tel. 724 170 260, 224 919 152, mail: info@sachy.biz
 Reprezenční šachová prodejna: seznam prodejen naleznete na www.sachy.biz v sekci prodejny
 Centrální sklad, výdej objednávek z e-shopu: H.S.H. Sport s.r.o., Radlická 462/19, Praha 5, tel:224 919 152

OSOBNOST, KTERÁ NESBÍRALA VAVŘÍNY

Jméno Josefa Loumy může být pro mladé šachisty poněkud méně známé. Josef Louma nepatřil na úplnou domácí špičku, nedosahoval na nejvyšší turnajové trumfy a nevyhrál nikdy přebor republiky. Přesto má své pevné místo mezi šachovými mistry. Jen z prostého výčtu jeho šachových aktivit poznáme, že se jedná o významnou osobnost naší šachové historie.

Josef Louma sice turnajové vavříny nesbíral, byl však silným a nebezpečným praktickým hráčem a také šachistou – organizátorem. Jeho zřejmě největším úspěchem je dělené 4. místo na mistrovství Československa v roce 1948 v Bratislavě. Toto Loumovo umístění bylo velkým překvapením. Hlavní favorit Foltys tehdy neuspěl, naopak zazářili matadoři Richter a Zíta.

Josef Louma přispěl teorii zahájení, pracoval na několika systémech; Boleslavského systému a Drakovi v Sicilské či Panovově útoku v Caro-Kannu. Snažil se vytvořit jednotnou klasifikaci českých šachistů – také on stál u zrodu šachových výkonnostních tříd. Byl členem komise FIDE pro klasifikaci zahájení, podílel se na vzniku systému (A01-E99), který dnes všichni důvěrně známe. Vedl také partu, která dala dohromady knihu o Oldřichu Durasovi. Ještě významnější byla jeho modernizace Zmatlíkovy šachové učebnice, kterou přepracoval, mimo jiné k ní přidal teorii zahájení a další nový materiál.

O vzpomínku na Josefa Loumu jsme požádali Josefa Maršálka, který se s Josefem Loumou přátelil.

VZPOMÍNKA NA MISTRA JOSEFA LOUMU

Mistr Louma byl významnou osobností československého šachu, mistrovský titul získal v době války a nejlepšího výsledku dosáhl na přeboru republiky v roce 1948, který jsem už



Josef Louma

jako začátečník sledoval. K mladým šachistům se choval velmi pěkně a přátelsky a mne pozval myslím dvakrát do svého bydliště v Jinonicích v ulici Na Hutmance. Bylo to komentování partií pro Československý šach. Tam jsem se také seznámil s jeho synem a dcerou. Jeho syn, který už dnes nežije, měl dva syny, kteří jsou vlastně pokračovateli rodu

Josef Louma, narozen 3. prosince 1898, zemřel 7. srpna 1955. Byl nejen silným hráčem, ale také mezinárodním rozhodčím, publicistou, skladebním šachistou a šachovým funkcionářem. V letech 1951-54 byl místopředsou FIDE. Reprezentoval Československo. Přispěl k teorii řady zahájení, především Sicilské obrany. Složil přes 60 studií. Vedl šachové rubriky několika novin (Národní listy, Čs. sport), napsal turnajovou knihu Trenčianske Teplice 1949. Několik generací šachistů se šachy učily pomocí Loumova přepracování knihy K. Zmatlíka Šachista začátečník.

(zpracováno podle knihy Malá encyklopedie šachu, Olympia 1989)

Loumů a žijí v Praze. Kontakt na ně ale nemám a nevím, zda se vůbec na svého dědečka pamatují, protože v době jeho nešťastné smrti byli ještě velmi malí. Loumovi měli také domek v Novém Kníně na Dobříšsku. Tam vlastně mistr Louma začínal svou pracovní kariéru, byl zaměstnán jako účetní v tamější koželužně. Tam se také oženil a jeho žena pocházela právě z Nového Knína. Byl velmi aktivní, podílel se na organizování činnosti místního Sokola, a dokonce psal i kuplety pro šibřinky. Se šachy začal určitě také brzy a jistě by se údaje o šachové činnosti daly najít v příslušných ročnících Československého šachu. Po odchodu do Prahy pracoval mistr Louma jako hlavní účetní v jinonické továrně na letadlové motory Walter, a. s.. Z bydliště Na Hutmance to měl až do vchodu do hlavní budovy továrny jen asi 150 metrů. Po znárodnění musel z továrny odejít. Pak Louma využil svých výborných publicistických schopností a stal se postupně redaktorem Československého šachu, Šachového bulletinu a Revue FIDE. Jako místopředseda FIDE působil právě v době 1951 – 1954, byl i mezinárodním rozhodčím. Jeho publicistická činnost velmi pomohla české šachové literatuře. To zde podrobně hodnotit nebudu. Setkali jsme se v době, kdy už jsem hrál šachy jako junior, také v Novém Kníně, kam jsem s rodiči často jezdil. Proto jsem se smutkem prožil zprávu o jeho smrti, která ho zastihla v lese při houbaření. Byl to pravděpodobně srdeční infarkt a pomoc tam prostě nebyla. Pro československý šach to byla určitě velká ztráta. Mnohokrát později jsem si vzpomínal na přátelství s mistrem Loumou, protože jsem jako inženýr pracoval ve stejné továrně na letadlové motory, přejmenované na Národní podnik Motorlet a dům jeho bydliště jsem měl často na očích.

Josef Maršálek

Josef Louma působil také v oficiálních šachových orgánech, včetně těch mezinárodních. Byl dlouholetým jednatelem Ústřední jednoty čs. šachistů, později dokonce místopředsedou FIDE. Zdálo by se, že tedy „kádrově vyhovoval“, opak je však pravdou. Jak výše uvádí Josef Maršálek, Josef Louma byl vyhozen ze svého zaměstnání. Důvod? Louma byl členem národně socialistické strany a po Únoru 1948 nesměl zastávat vysoké funkce. Stejný úděl jako ve „Waltrovce“ mu byl uchystán i v šachovém svazu. Luděk Pachman, v padesátých letech ještě přesvědčený komunista, vzpomíná, jak takzvaně „dávali veřejný život do pořádku“. Pachman měl za úkol „očistit“ Ústřední jednotu čs. šachistů, tj. vyhodit z ní nepohodlné funkcionáře. Úkol splnil schválením usnesení, že všichni funkcionáři projeví věrnost lidově demokratickému zřízení. Jenže z Národní fronty přišlo: „Josefa Loumu je třeba zbavit všech veřejných funkcí.“ Luděk Pachman v knize nazvané *Jak to bylo* vzpomíná: „Co teď? Napadlo mě, že ve všem nemůže být pořádek, snad se na takovouhle maličkost zapomeno... Jenomže na nejbližší schůzi se mistr Opočenský jakoby mimochodem zeptal, jestli shora nepřišlo něco kvůli Loumovi. Děj jsem, že vyřizování korespondence je moje věc a aby se nestaral.“ Poté dostal Pachman předvolání na Ústřední akční výbor: mistr Opočenský prý je upozornil na záležitost J. Loumy, kterou je třeba vyřešit. „Došlo k prudké debatě, oznámil jsem, že se vzdávám funkce, uklidňovali mě a nakonec mi ponechali na uvážení, jako to vyřídit, jen prý se s tím něco dělat musí.“ Pachman vzpomíná, že jeho přátelství s „Opem“ bylo tímto u konce, kdežto s Loumou zůstali přes politické neshody blízkými přáteli. A jak „případ Louma“ dopadl? Pachmanovými slovy „docela dobře“. „Do funkce jednatele byl formálně jmenován jiný funkcionář, Louma zůstal ve výboru a stal se placeným sekretářem, neboť byl zcela bez místa a naději

na jiné v oboru vůbec neměl. Pak se stal ještě placeným redaktorem časopisu Čs. šach, a tím byly jeho existenční problémy vyřešeny.“

Šachový historik Jan Kalendovský nám laskavě poskytl celou řadu Loumových partií. Vybrali jsme z nich tuto s dobovými komentáři samotného mistra Loumy.

J. PELIKÁN - J. LOUMA

[A44]

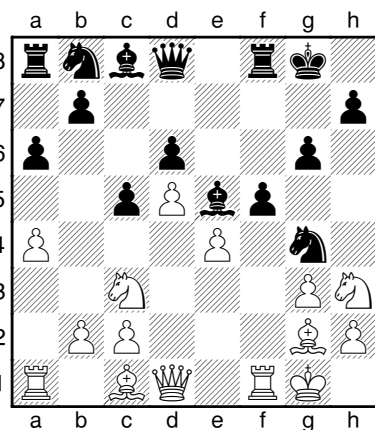
Praha 1933

Komentář: J. Louma,

České slovo, 6. ledna 1934

Partie z finále zápasu o pohár Pražské župy ÚJČS, SK Aljechin - KS Praha VIII.

1.d4 c5 2.d5 e5 3.Jc3 g6 4.e4 d6 5.g3 Sg7 6.Sg2 Jh6 7.Jh3 0-0 8.0-0 a6 9.a4 f5 10.f4 Jg4! 11.fxe5 Sxe5



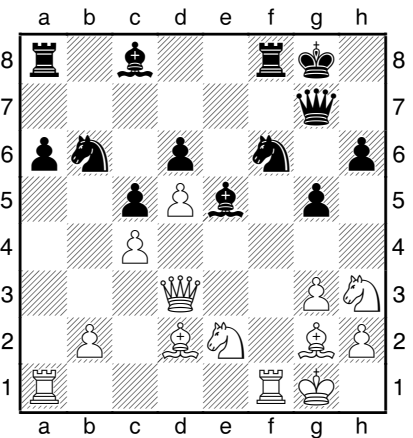
Bilance zahájení pro bílého není asi skvělá, když už sám otevírá důležitou diagonálu - černému. Bílý pěšec d5 je sice příčinou slabých bodů c6, d6 a e5 v černém postavení, ale způsobuje izolaci svého královského střelce, jehož černý kolega naproti tomu rozhodne partií. Černý ovládá zejména obě křídla.

12.Je2 De7! 13.Sg5 Dg7 14.c3 h6 15.Sd2 g5! 16.Dc2 fxe4! Počátek manévru proti bodu d5.

17.Dxe4 Na 17.Sxe4 by ovšem Je3! s dalším Sxh3 ovládlo trvale sloupec „f“.

17...Jf6 18.Dd3 Jbd7 19.a5 b5! 20.axb6 Opět vynuceno, jinak se černý po c4 a Jc5 usadí na d3.

20...Jxb6 21.c4



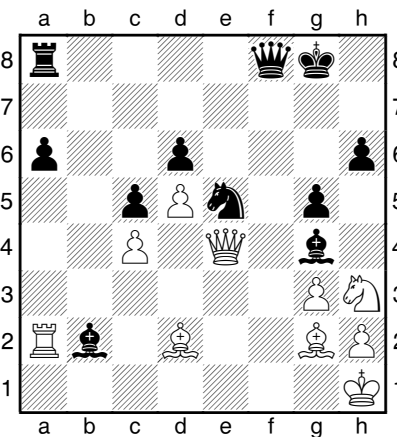
Sg4! Ovšem ne Sxb2 pro Vb1 s dalším Db3.

22.Jc3 Snad 22.Sc3 bylo o něco silnější, ale po Sxe2 23.Dxe2 Sxc3 má černý volného pěšce a6.

22...Sd4+ 23.Kh1 Jbd7 Souhra černých figur je nyní dokonalá, také tento jezdec zaujme dominující postavení.

24.Je4 24.b3 Je5 25.Dc2 Jfd7!-+

24...Je5 25.Dc2 Jxe4 26.Dxe4 Sxb2 27.Vxf8+ Dxf8 28.Va2 Na Vb1 by následovalo také Sf5 a na Vf1 by pěšec a6 šel do dámy.



28...Sf5! 29.De2 29.De1 Jd3 30.De2 Sd4 s hrozbou Ve8 32.Dh5 Je1.

29...Sd3 30.Dh5 Sd4 31.Jf4 Zoufalství. Hrozí Vb8 a Vb1+ a proti tomu není obrany.

31...gxf4 32.gxf4 Vb8! 33.h4 Vb1+ Šlo hlásit mat šestým tahem.

34.Kh2 Sg1+ 35.Kg3 Dg7+ 36.Kh3 Sf2 0-1

Aleš Kubeczka

KOROBOV OBHÁJIL LOŇSKÝ PRIMÁT

pokračování ze strany 1

Vítězný Korobov získal v Pardubicích pokaždé sedm bodů. „Pardubice jsou velice příjemné místo k hraní šachů, a když se mi daří, je to ještě lepší,“ říká. Jeho turnajový výkon ocenili bez výjimky všichni, koho Šachový týdeník oslovil.

„Již z úvodních partií bylo zjevné, že Korobov hraje nápaditě a je v dobré formě,“ říká nejlepší český účastník turnaje, velmistr Jiří Štoček. Právě on s Korobovem sehrál zřejmě rozhodující partii turnaje. „V obtížné pozici nepropadl panice,“ říká Štoček, jemuž se nepodařilo uplatnit černými figurami získanou výhodu. Podle Roberta Cveka převyšoval turnajový vítěz zbytek startovního pole „o hlavu“, o čemž svědčí i jeho náskok. „Ale platí jedno pravidlo, že vítěz musí mít štěstí. Anton si ho vybral s Jirkou Štočkem, kdy nestál vůbec dobře, a nakonec vyčaroval dokonce výhru. To byl zlomový moment. Vítěz byl pak jasný. Mimochodem, velmistr Korobov má na to být v klubu +2700. Uvidíme, jak mu to půjde dále,“ dodává Robert Cvek. Velmistr Hába na Korobovovu adresu uznale říká: „Je ještě lepší, než jsem si myslel!“

Když přišla řeč na největší překvapení letošního turnaje, všichni unisono zmiňují: Hans Tikkanen a mladí Indové. O tom, že Tikkanen předvedl neskutečný výkon, nepochybuje velmistr Cvek „Ten mladík ukázal, jak se má bojovat! V každé partii bojoval jako lev a taky se nakonec mohl jako lev cítit. Daleko přesáhl velmistrovskou normu a určitě předvedl svůj zatím životní výkon.“ Kolik mladých indických velmistřů se letos vydalo do Pardubic a kolik jich okupovalo přední stoly, bylo skutečně pozoruhodné. „Velmi špatně se s nimi hraje,“ pokračuje Robert Cvek. „Jednak hrají opravdu dobře a dále pak má člověk při partii s nimi takový nepříjemný pocit, že hraje s následovníkem



Anton Korobov

foto: czechopen.net

Ananda. Před pár roky jsem hrál s Indem Poobeshem Anandem. Raději jsem rychle remizoval, byť jsem měl o víc než sto elobodů více a bílé figury k tomu.“

Nad vlastním výkonem žádný našich hráčů zrovna dvakrát neplesá radostí, včetně nejlepšího, celkově desátého velmistra Štočka. „S hrou ani výsledkem spokojen být nemohu. O výsledku se rozhodlo již v předposledním kole, kdy jsem ztratil v časové tísní velice příznivou pozici. To mě mrzelo, ale ne šokovalo, s nynější u nás obvyklou časovou kontrolou se nedá logický průběh čekat přehnaně často,“ říká. Jako podprůměrný hodnotí svůj výkon také aktuálně šestý hráč domácího žebříčku, brněnský velmistr Tomáš Polák, na jehož formu měla vliv poměrně dlouhá přestávka. „Můj výsledek není až tak zlý, kvalita a obsah většiny mých partií je mnohem horší,“ sebekriticky přiznává také Petr Hába (2512). Podobně hovoří také druhý nejúspěšnější Čech, velmistr Cvek. „Vzhledem k síle soupeřů a svým možnostem jsem velmi spokojen se svým výkonem. Ovšem předvedená hra a kondice už

ve mně tolik nadšení nevyvolávají. Bude třeba na sobě hodně zapracovat,“ konstatuje novoborský hráč. Právě Robert Cvek okomentoval pro čtenáře Šachového týdeníku jednu ze svých partií.

ADAM FEHER (2319) - ROBERT CVEK (2473)

Sicilská obrana [B60]

Pardubice 2010

Komentuje GM Robert Cvek

Rozhodl jsem se partii komentovat bez šachového programu a bez zdoluhavých analýz různých tahů. Myslím, že zajímavější bude partii komentovat tak, jak jsem ji cítil přímo během boje, tedy pocitově.

1.e4 Na mladého maďarského juniora byla příprava velmi těžká. Nevěděl jsem, co hraje v mých korrunních zahájeních, rozhodl jsem se proto soupeře zcela překvapit.

1...c5 2.Jf3 Jc6 3.d4 cxd4 4.Jxd4 Jf6 Tento tah hraji výjimečně. Bylo vidět, jak soupeř zklamaně hledí na jezdcu f6 a chvíli přemýšlí. Očekával 4...e6 či 4...Dc7.

5.Jc3 d6 6.Sg5 Sd7!? Až tento tah byl mojí „novinkou“. Doposud jsem tak hrál minimálně, pokud vůbec. Tento tah a s ním spojené výstavby jsem odpozoval u ruských velmistřů Drejeva a Malachova.

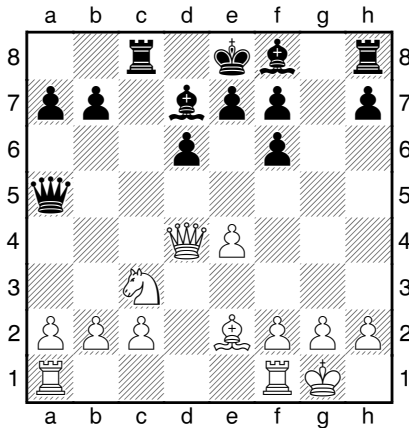
7.Se2 Trochu pasivnější, ale ne špatné pokračování. Já jsem hned odpověděl a přitom jsem si popletl varianty...

7...Jxd4?! To je samozřejmě nesignifikantní brání. Mělo přijít Da5, našťástí mi chybu soupeř hned vrátil 7...Da5! 8.Sxf6 gxf6 atd.

8.Dxd4 Da5 9.Sxf6?! Mnohem lepší bylo Se3 či Sd2 a bílý již stojí lépe.

9...gxf6 Pozice se tedy ustálila. Černý má dvojici střelců, ale zase pošramocené pěšce.

10.0-0 Vc8



11.a4!? Zajímavý tah. Myslím, že ho hrál i Širov. Bílý hrozí Sb5 a jednou provždy zamezuje tahu b5.

11...a6 Zde se zastavme. Černý by určitě rád vyměnil dámy, neboť koncovka je již o něco lepší pro černého. Je to díky dvojici střelců a možné hře na dámském křídle. Bílý by měl plánovat postup „f“ pěšce a útok na černého krále. Proto bylo nejsilnější zahrát 12.Kh1 s f4. Následující tah soupeře mě potěšil, není dobrý.

12.Víd1!? Bílá věž stála na f1 dobře, podporovala pěšce f2 k útoku na černou pozici.

12...Dc5 13.Dd2 Bohužel soupeř dámy nevyměnil, ale zase tak slabou hru jsem od mladého juniora nečekal. Dámu ze středu je dobře vypudit. Navíc pěšec na f2 nemůže jít dopředu a král zase nemůže na h1.

13...e6 Možná bylo lepší zahrát hned 13...Vg8 s hrozbou Dg5 a vyměnit dámy.

14.Df4!? **Dg5 15.Df3** Samozřejmě stále je nevýhodné měnit dámy. **15.Dxg5?** fxc5 s Ke7, Sg7 a případně Vc6 - pokrýt pěšce d6 a černý stojí výborně. A jaký plán zvolit teď? Zahrát Se7 a pak udělat rošádu... Nebo něco jiného? Nyní jsem přemýšlel asi šest minut a rozhodl jsem se pro jiný plán.

15...h5 Plán černého je následující: zahrát Vg8 a tím pohrozit výměnou dam po Dg4, vynutit tak tah g3 a po h4 s dalším hxg3 získat volný „h“ sloupec. Král je (zatím) ve středu v bezpečí.

16.Va3!? Právě tento manévr byl umožněn tahem 11.a4.

16...Vg8 17.g3 h4 18.Vb3!? To je příliš měkké, zahráno zhruba po minutovém přemýšlení. Byl jsem



rád, že bílý nepoužil zcela jiný a nebezpečnější plán. Bílý měl zahrát 18.b4! s myšlenkou b5 a získat pole b5 pro svého střelce. 18.b4! Po 18...hxg3 19.hxg3 De5 20.b5 a5 21.b6 d5! 22.Jxd5!?

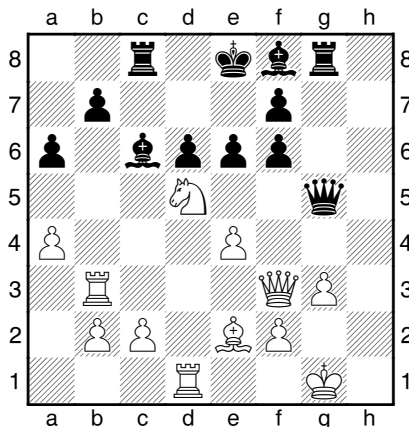
exd5 vypadají komplikace pro černého docela dobře, ale nevím, jestli bych tak hrál.

18...hxg3 Již před tímto tahem jsem počítal následující komplikace.

19.hxg3 Samozřejmě nešlo brát na b2 pro gxh2+ s výhrou.

19...Sc6 Do konce partie mi zbývalo asi 52 minut.

20.Jd5 Zahráno po osmiminutovém váhání. Soupeř měl do konce 36 minut. Skok jezdcem vypadá velmi pěkně, ale bílý něco přehlédl... 20.Vb6 nic není pro 20...Dc5 a černý stojí skvěle.



20...f5! Zahráno po dvou minutách. Tím jsem soupeře dostal. Bylo vidět, že tento „jemný tah“ zcela přehlédl a začal usilovně přemýšlet, co dále. Když jsem i já u partie



NOVÁ KNIHA TICHÝ MAT

ŠACHY V KRESLENÉM HUMORU

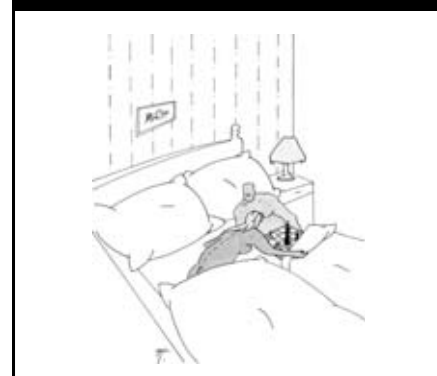
61 KRESLENÝCH VTIPIŮ
OD 30 AUTORŮ

CENA:

195KČ+POŠTOVNÉ

OBJEDNÁVKY:

PAVEL.MATOCHA@GMAIL.COM



přemýšlel, co má bílý dělat, najednou jsem zpozoroval nepříjemné 21.Sd3 a tento tah mě velmi znervoznil. Co zahraje můj soupeř? Po 20...exd5? 21.exd5 Sd7 22.Vxb7 by měl samozřejmě bílý skvělou kompenzaci. O braní na d5 jsem vůbec neuvažoval, škoda času.

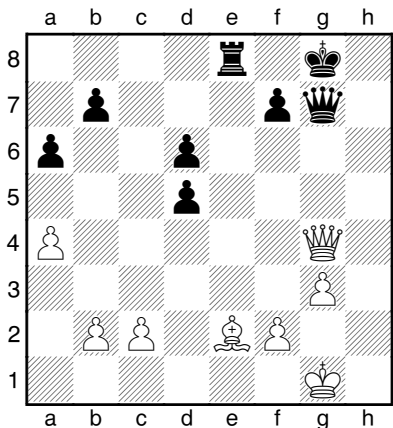
21.Ve3 Po deseti minutách mě soupeř potěšil. Tento tah jsem v propočtech hodnotil jako slabší. Co hrát po 21.Sd3!? 21...exd5 (21...Se7! bych hrál určitě takto, viděl jsem: 22.Jxe7 (22.Jb4 vypadá nejlépe, ale po 22...fxe4 23.Sxe4 Sxe4 24.Dxe4 d5 se mi pozice zdála (a zdá) jako velmi dobrá, černý stojí lépe.) 22...Kxe7 stojí bílý prostě špatně) 22.exd5 Sd7 23.Vxb7 f4 24.Ve1+ Se7 25.Sxa6 fxc3 26.fxc3 Dxc3+ 27.Dxc3 Vxc3+ 28.Kf2 je velmi divoká pozice, ale není mi vůbec jasné, zda je toto vynucená varianta.

21...Se7! To je jasný tah, ale přece jen jsem ho 7 minut prověřoval v propočtech.

22.exf5!? Bílý se rozhodl „šejdit“, což je z praktického hlediska nejlepší rozhodnutí. 22.Jxe7 Kxe7 je pro bílého zjevně zoufalé. Jeho figurky stojí tak nešikovně, že výhra černého je otázkou času.

22...Sxd5 23.Vxd5 exd5 24.f6 Vc7 25.fxe7 Zdálo se mi lepší Sf1.

25...Vxe7 26.Vc3 Kf8 27.Vc8+ Kg7 28.Dc3+ De5 29.Vxg8+ Kxg8 30.Dc8+ Ve8 31.Dg4+ Dg7 Toto šlo v rychlém tempu. Měl jsem do konce ještě přes půl hodiny a soupeř asi 13 minut. Je zjevné, že černý stojí na výhru. Těšil jsem na výměnu dam a koncovka je elementárně vyhraná, ale boj pokračoval dále.



Jaroslav Bureš hrál v Pardubicích velmi dobře.

32.Df3! Po 32.Dxc3+ Kxc3 33.Sf3 má černý hodně tahů. Chtěl jsem pokračovat asi takto: 33...a5! 34.Sxd5 Ve2 35.Sxb7 (35.Sb3 Ve1+ 36.Kg2 Vb1) 35...Vxc2 36.b3 Kf6 a černý „d“ pěšec dojde za podporou krále a věže do dámy.

32...Dxb2 33.Sd3 A co nyní? Začal jsem počítat braní na a4 po Da1+. Přemýšlím a přemýšlím, ale nakonec se začínám motat v propočtu a dělám druhořadý tah.

33...Dd4?! Po sedmiminutovém přemýšlení zcela přehlížím soupeřův tah: 33...Da1+ 34.Kg2 Dxa4 35.Dh5 mi vadilo, ale po přesném: (35.Dxd5 Dc6) 35...Kf8! je černý jasně vyhraný.

34.Df5! Musel jsem dalších devět minut věnovat na zklidnění nervů a na vytvoření dalšího plánu. Hlavním plánem černého je dostat krále na dámské křídlo. Kdyby byl černý král na b8, byla by partie okamžitě vyhraná. Další možností je využít slabosti bílého krále po diagonále a8-h1.

34...De5 35.Dd7 De7 36.Df5 De6! 37.Dh5 Kf8 s myšlenkou Ke7 atd.

38.Kg2 De5 To je nejsilnější. Nyní černý využije slabosti bílého krále **39.Dh4** Nepouští mého krále na e7.

39...d4! 40.Dg4 Dd5+ 41.Kh2 Skončila časová tíseň, co nyní?

Samozřejmě mě napadl tah 41...Ve1, ale co po 42.Dc8+?

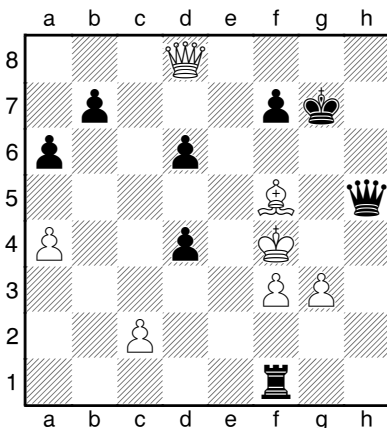
41...Ve1! Po pěti minutách přemýšlení. V tento moment jsem začal cítit, jak mi ubývají síly... **42.f3 42.Dc8+ Ke7! 43.Dc7+ Kf6 44.Dd8+ Kg7** a bílému došly šachy a prohrává.

42...De6 43.Dh4! Bílý hraje nadále urputně. 43.Dxd4 Dh6+ 44.Dh4 (44.Kg2 Dh1+ 45.Kf2 Dg1#) 44...Dxh4+ 45.gxh4 Va1 s hladkou výhrou.

43...De3 44.Df6 Stále a stále se bílý drží. 44.Dd8+ Kg7 45.Dxd6 Dh6+! 46.Dxh6+ Kxh6 opět s lehkou vyhranou koncovkou.

44...Dd2+ 45.Kh3 Vh1+ 46.Kg4 Dh6 47.Dd8+ Opět velmi houževnaté. 47.Dxd4 Dg7+! s vyhranou koncovkou.

47...Kg7 48.Sf5! Dh5+ 49.Kf4 Vf1 Byl jsem už zcela unavený a po tomto tahu jsem si myslel, že bílý prohrává, ale...



50.Se4! Ještě ne! Úplně jsem přehlédl, že 50...d5 není možné pro jednoduché braní na d5. A zde nastala pro mě poslední a rozhodující krize. Byl jsem už velmi unaven a varianty se mi strašně pletly a hlavně jsem stále hledal nějakou rychlou výhru, nějaký mat či tak něco. Jenže tam nic není! Bylo velmi důležité se uklidnit a zmobilizovat poslední síly. Uvědomil jsem si, že k výhře bude nutné vzdát se lákavých operací po „h“ sloupci a věž převést jinam.

50...De5+ 51.Kg4 Vh1 52.Sf5 Df6 53.Dc8 Vb1! Cesta k bodu. Nejenom, že jsem měl jasnou představu, jak vyhrát, ale úplně jsem se

vzchopil a jasně počítal varianty. Černá věž napadne bílé pěšáky a pak krále z boku!

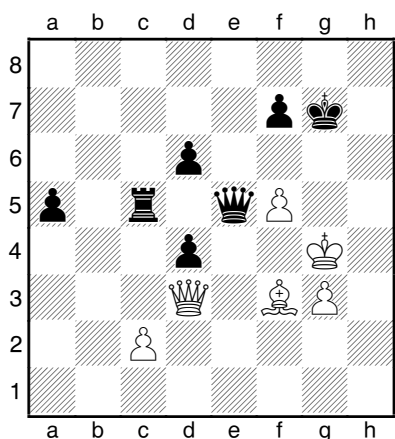
54.Dc4 54.c3 Vc1 55.Dxb7 dxc3 s výhrou černého; 54.c4 Vb3 taktéž.

54...b5 55.axb5 Vxb5 56.Dd3 Vc5

57.f4 Nyní jsem začal počítat brání na f5, ale bílý král stíhá. Ale po následujícím tahu už ne.

57...a5 Slabší je 57...Dxf5+? pro 58.Dxf5 Vxf5 59.Kxf5 a5 60.Ke4 a4 61.Kxd4 a3 62.Kc3 a2 63.Kb2.

58.Se4 De6+ 59.f5 De5 60.Sf3



60...Kf6 Krásná souhra všech černých figur.

61.Kh4 De3 a soupeř se konečně vzdal. Můj mladý protivník se z této partie oklepal a uhrál si normu IM...

0-1

O zhodnocení výsledků našich reprezentantů před blížící se olympiádou jsme požádali reprezentanta Michala Konopku. „Nejlepší výsledek z našich měl podle očekávání Jirka Štoček, který potvrdil svůj vysoký standard. Jeho poslední partie s Víťou Rašíkem sice měla objektivně skončit remízou, ale takové situace do dnešního šachu patří. Po čase zahrál dobrý turnaj Robert Cvek. Jinak byly výsledky našich spíš průměrné. Samozřejmě mě nepotěšilo, že se stále nemůže šachově najít Vlasta Babula. Sice začal pardubický festival dobře sehraným rapidem, ale v hlavním turnaji mu to nešlo – především černými. Věřím, že se mu bude na olympiádě dařit lépe!“



Philipp Schlosser

Za klad letošního pardubického festivalu z hlediska reprezentace považuje Michal Konopka i účast Jana Votavy na bleskovém turnaji. „Je to možná banalita, ale Honza nebude až do olympiády nikde startovat. Je zaměstnaný a nemůže si dovolit sehrát něco navíc. O to usilovněji trénuje. Přesto je každé „načichnutí“ turnajové atmosféry pro něj důležité, byť se jedná jen o bleskový turnaj. A abych nezapomněl na ostatní hráče – je třeba pogratulovat našemu veteránovi Josefu Příbylovi k velmi solidnímu výsledku.“

Kromě reprezentantů a vítězů stojí za zmínku ještě několik dobrých individuálních výsledků. Předně potěšil výkon Jaroslava Bureše, pro kterého letošní účast v Pardubicích znamenala zcela zaslouženou normu mezinárodního mistra. „Jsem zvědavý na jeho další šachovou budoucnost,“ říkají společně Pavel Šimáček a Robert Cvek, který dodává: „Dovolím si však předpovědět, že při dostatečném úsilí bude do pěti let velmistrem.“

Z ženských individuálních výkonů byla vidět zejména slovenská reprezentantka Zuzana Borošová. „Zuzka sehrála výborný turnaj a do posledního kola šla s jasným cílem – musela vyhrát, aby získala na normu ženské velmistřiny. Hrála bílými s IM Vladislavem Kravpivenem. Byl to neskutečný boj.

Zuzka soupeře přehrála a měla dokonce tři pěšce více, pak však jednoho přehlédla... Soupeř však naštěstí vyměnil věže a následující jezdcovka byla vyhraná.“

S pardubickým festivalem se rozloučíme hezkou miniaturkou, kterou pro čtenáře Šachového týdeníku okomentoval velmistr Petr Hába.

LAURA ROGULE (2305)

- PHILLIPP SCHLOSSER (2575)

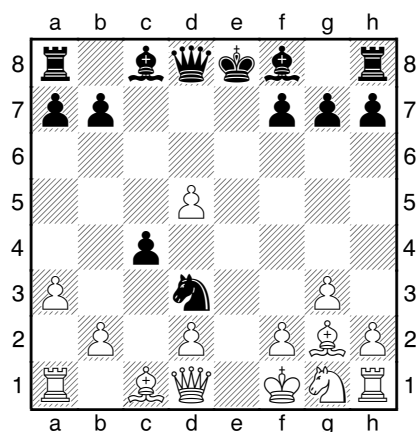
Anglická hra [A19]

Pardubice 2010

komentuje GM Petr Hába

1.c4 Jf6 2.Jc3 c5 3.e4 Jc6 4.g3 e6 5.Sg2 d5! 6.cxd5 exd5 7.Jxd5 Jxd5 8.exd5 Jb4 9.a3 Pustit jezdce na takové překrásné pole, jako je d3, to chce opravdu obrovský kus odvahy. Nevím, co asi bílá po partii vysvětlovala svému střelci c1? Ani po lepším 9.d3 Sf5 10.Se4 De7 11.f3 Jxd5 by pozice bílé nebyla nijak skvělá, ale dávala možnosti dalšího boje.

9...Jd3+ 10.Kf1 c4 Upevňuje silnou předsunutou pozici jízdy a zaměřuje se na slabý bod f2. Jinou zajímavou možností bylo 10...De7!? s pozdější velkou rošádou.



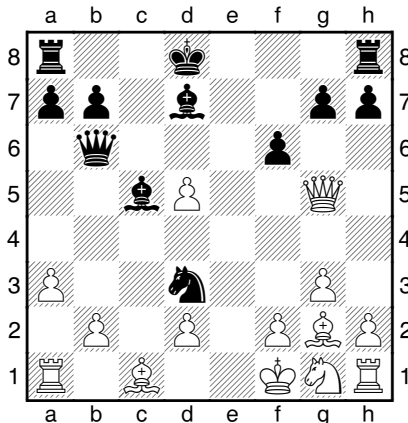
11.Da4+? Tak toto je již prohrávající chyba. Brání pěšce stojí mnoho drahocenného času, který měla bílá věnovat vývinu figur. Navíc ani tímto způsobem se nepodaří otrástit mocným postavením jezdce. Nutné bylo okamžitě zahájit likvidační práce tahem 11.Se4, i když ani po 11...Df6 12.Sxd3 cxd3 13.Kg2 není bílé co závidět. Stále se však mohlo ještě dlouho hrát.

11...Sd7 12.Dxc4 Db6! Takticky udržuje jezdce na předsunuté pozici a zároveň zahajuje neodrazitelný útok na slabý bod f2, který rozhodne partii.

13.De4+ Zajímavé je, že lotyšská reprezentantka není první, kdo se již po tak málo tazích ocitá bílými v prohraném postavení. Mat na f2 se snažil pokrýt J. Gusev proti E. Vasjukovi v 15. bleskovém přeboru Moskvy roku 1970: 13.Jh3, ale po 13...Vc8 14.De4+ mohl velice rychle ztrácet materiál po přesném 14...Se7! s rozhodující výhodou černého. 13.Dxd3 odstraňuje sice dotěrného jezdce, ale ztrácí dámu po 13...Sb5.

13...Kd8! 13...Se7? by dávalo bílé za pravdu po 14.De3! To byla asi myšlenka bílé, když dávala šach na a4.

14.De3 Snaha vyměnit dámy je pochopitelná, ale v podstatě jen dává soupeři další vývinové tempo. Po 14.Df3 Db3! by byla vlastně celá pozice bílého úplně paralyzována. 14...Sc5! 15.Dg5+ f6



16.Dxg7 Ani ostatní ústupky dámy nedávaly naději na úspěšnou obranu: 16.Dh5 Sxf2 17.Jh3 Ve8, kdy bílého sráží na kolena slabost vlastního krále.

16...Sf8! S tempem odkrývá nebezpečnou diagonálu pro svou dámu, která nyní hrozí matem, napadá bílou dámu, která již není schopna tento slabý bod pokrýt a v neposlední řadě zabraňuje vzetí černé věže se šachem. Co víc si přát pro jeden tah! 0-1

Václav Pech

Konečné pořadí

1.	GM Korobov, Anton	UKR	(2657)	8
2.	IM Tikkanen, Hans	SWE	(2469)	7
3.	IM Sethuraman, S. P.	IND	(2513)	7
4.	GM Kravtsiv, Martyn	UKR	(2559)	7
5.	GM Grigorjanc, Sergej	RUS	(2566)	7
6.	GM Gabrieljan, Artur	RUS	(2559)	7
7.	GM Rachmanov, Alexandr	RUS	(2590)	6,5
8.	GM Maslak, Konstantin	RUS	(2560)	6,5
9.	GM Ghaem Maghami, E.	IRI	(2585)	6,5
10.	GM Štoček, Jiří	CZE	(2587)	6,5
11.	GM Safarli, Eltaj	AZE	(2603)	6,5
12.	GM Jaracz, Pavel	POL	(2541)	6,5
13.	IM Kuljaševič, Davorin	CRO	(2551)	6,5
14.	IM Danin, Alexandre	RUS	(2509)	6,5
15.	GM Zacharcov, Vjačeslav	RUS	(2608)	6,5
16.	IM Pridorožny, Alexej	RUS	(2553)	6,5
17.	IM Baryšpolec, Andrej	RUS	(2450)	6,5
18.	IM Musunuri, Rohit Lalith	IND	(2502)	6,5
19.	IM Schneider, Ilja	GER	(2515)	6,5
20.	GM Durabejli, Vasif	AZE	(2501)	6,5
21.	IM Michalík, Peter	SVK	(2453)	6,5
22.	GM Šomojev, Anton	RUS	(2561)	6,5
31.	GM Cvek, Robert	CZE	(2473)	6
36.	GM Hába, Petr	CZE	(2512)	6
50.	IM Rašík, Vítězslav	CZE	(2491)	5,5
51.	IM Příbyl, Josef	CZE	(2325)	5,5
55.	GM Polák, Tomáš	CZE	(2544)	5,5
56.	IM Rojíček, Vojtěch	CZE	(2423)	5,5
65.	GM Velička, Petr	CZE	(2483)	5,5
68.	FM Sabol, Marian	CZE	(2371)	5,5

BORIS GELFAND:

DESET POZORUHODNÝCH PARTIÍ

vydala Pražská šachová společnost,

Praha 2006

Knihu deseti podrobně komentovaných partií izraelsko-běloruského šachisty Borise Gelfanda, doplněnou o krásný portrét tohoto hráče od velmistra Lubomíra Kaválka, si můžete objednat na dobírku na adrese:

PRAZSKA.SACHOVA@GMAIL.COM

Cena: 148 Kč plus poštovné



J A N S T A
K O S T K A
— & —
S P O L .



Advokátní kancelář Jansta, Kostka & spol.
svým klientům garantuje nejvyšší odbornou a profesionální úroveň
poskytovaných právních služeb.

Advokátní kancelář Jansta, Kostka & spol. patří mezi přední renomované advokátní kanceláře působící na českém advokátním trhu, která poskytuje svým klientům právní služby ve všech oblastech českého práva a práva Evropské unie, přičemž se zejména specializuje na oblast práva obchodních společností, práva veřejnoprávního sektoru a veřejných zakázek, práva nemovitostí, smluvní agendy, arbitráže, soudních sporů a vymáhání pohledávek.

Advokátní kancelář Jansta, Kostka & spol., Těšnov 1059/1, 110 00 Praha 1, Česká republika
tel. : (+420) 221 875 402-9 • fax: (+420) 221 875 401 • kancelar@jansta-kostka.cz • www.jansta-kostka.cz

KALENDÁRIUM

4. - 12. 8. 2010

Olomouc. **Olomoucké šachové léto.** Uzavřený GM turnaj, IM turnaje a FIDE open hraný švýcarským systémem na devět kol. 90 minut na 40 tahů + 30 minut na dohrání s přídatkem 30 s/tah.

AVE-KONTAKT s.r.o

Tel.: 608 203 007

j.mazuch@avekont.cz

www.czechtour.net

7. 8. 1955

Před padesáti pěti lety umírá ve věku padesáti osmi let český šachový mistr a mezinárodní rozhodčí **Josef Louma**.

7. - 19. 8. 2010

Budapešť (Maďarsko). **First Saturday.** Uzavřené turnaje s možností získat normy GM, IM a FM. Tempo hry 90 minut na 40 tahů, pak 30 minut na dohrání s přídatkem 30 s/tah.

László Nagy

Tel.: +(36)-30-230-1914

firstsat@hu.inter.net

www.firstsaturday.hu

8. 8. 1978



Radek Kalod

Třicáté druhé narozeniny oslaví brněnský velmistr, hráč mistrovského Nového Boru **Radek Kalod**.

9. 8. 1943



Lubomír Kaválek

svě **Lubomír Kaválek**.

Své sedmašedesáté narozeniny ve Spojených státech oslaví pražský rodák, několikanásobný československý a americký přeborník, velmistr

12. 8. 1900



Wilhelm Steinitz

V New Yorku umírá první oficiální mistr světa v šachu, pražský rodák **Wilhelm Steinitz**.

13. 8. 1984



Tigran Petrosjan

V Moskvě umírá devátý mistr světa, jehož vláda trvala od roku 1963 do roku 1969, čtyřnásobný přeborník Sovětského svazu a mnohonásobný olympijský

vítěz, velmistr **Tigran Petrosjan**.

13. - 21. 8. 2010

Staré Město. **Open Staré Město.** Švýcarský systém na deset kol, tempo 120 minut na 40 tahů + 60 min. na dohrání partie.

Fera Vrána, Tel.: 603 513 634

fera@hitech.cz

www.fera.hitech.cz

14. - 22. 8. 2010

Liberec. **Metalmex Open.** Švýcarský systém na devět kol. Tempo 90 minut na 40 tahů + 30 minut na spřídatkem 30 s/tah.

Petr Jakša, desko.liberec@seznam.cz

www.metalmexopen.cz

14. - 22. 8. 2010

Jeseník. **O putovní pohár lázeňského města Jeseník.** FIDE open + národní open. Švýcarský systém na devět kol. Tempo FIDE openu 2 hodiny na 40 tahů + 30 minut na dohrání; tempo národního openu hodina a půl na 30 tahů + hodina na dohrání.

Bedřich Výšek

b.vysek@centrum.cz

17. 8. 1911



Michail Botvinnik

Před devadesáti lety se v ruském Petrohradu narodil **Michail Botvinnik**. Botvinnik byl mistrem světa s krátkými přestávkami v období 1948–1963. Jeho hra ovlivnila šachisty na celém světě.

20. 8. 1909

Před sto a jedním rokem se v Moskvě narodila mistryně světa v šachu z let 1956–1958 a čtyřnásobná mistryně Sovětského svazu **Olga Rubcovová**.

21. - 28. 8. 2010

Říčany. **Pohár města Říčany.** Švýcarský systém na devět kol. Tempo hry 90 minut na partii s přídatkem 30 s/tah.

Jaroslav Říha, Tel.: 603 569 813

Eriha.sachy@volny.cz

21. - 28. 8. 2010

Haviřov. **Open Haviřov.** Švýcarský systém na devět kol. Tempo 90 minut na 40 tahů + 30 minut na dohrání s přídatkem 30 s/tah.

Petr Bulava, Tel.: 776 289 900

petr@bulava.cz

www.bulava.cz/sachy

21. - 29. 8. 2010

Brno. **Fair Trade Chess Festival.** FIDE open + národní open. Švýcarský systém na devět kol. Tempo FIDE openu: 90 minut na 40 tahů + 30 minut na dohrání s přídatkem 30 s/tah. Národní open: 90 minut na 30 tahů + 60 minut na dohrání.

Dosi Točev

Tel.: 539 030 412

dtocev@d-net.cz

Šachový týdeník

vydavatel: občanské sdružení Pražská šachová společnost, Sudoměřská 8, Praha 3 • prazska.sachova@gmail.com

šéfredaktor: Pavel Matocha (tel: 603 861 533, pavel.matocha@gmail.com)

výkonný redaktor: Václav Pech (tel: 777 275 621, vasek.pech@gmail.com)

editor: Aleš Kubečzka (e-mail: ales.kubeczka@gmail.com) • jazykový korektor: Jan Mácha

sazba a grafická úprava: Jan Reich (honza.reich@gmail.com)